

# MODO(S) DE USAR

**1. CAMINHE LENTAMENTE ENQUANTO USA**

**O MAPA;**

**2. CAMINHE ORIENTANDO-SE PELOS SONS**

**DA CIDADE ENQUANTO USA O MAPA;**

**3. INVENTE OUTROS MODOS DE USAR O**

**MAPA.**

**Prazo de Validade:**

**12/11/2012**

**14h às 16h**

Facebook: Coletivo Parabelo

contatoparabelo@gmail.com

coletivo-parabelo.blogspot.com

fabriciotcarvalho.com

festivaldeapartamento.blogspot.com.br

loboerratico.blogspot.com.br

semanaexperimentalurbana.com

Coletivo Parabelo

# PERFOGRAFIA

Edição #7\_Centro \_ Porto Alegre/RS



Atuar como coletivo, hoje, indica uma procura por diálogo e pela troca de ideias. Para se pensar o coletivo como composição aberta, recorremos à imagem de idas e vindas na areia: as pegadas, quando se inicia a caminhada, ainda podem ser isoladas pela observação, mas com o movimento se intensificando, elas se misturam em um solo revolvido. (Claudia Paim)

CONTRA APÉLÓ

Entrada da Estação Mercado  
da Transurb.

O SILENCIO DO MARTELLO

Avenida Mauá, próximo à Estação Mercado da Transurb.

ALTERODOR

Mercado Pùblico Central.

JOSEFINA, A CANTORA

Rua dos Andradas.

INVISIBILIDADE PÚBLICA #2

Rua dos Andradas.

## JOGOS DE REVER INVISÍVEIS

Rua General Andrade Neves

FOTO DO LIXO

Rua Riachuelo.